

ANTIQUARIATO

NUMERO 453 GENNAIO 2019 - EURO 5,00 (IN ITALIA)

MENSILE DI ARTE ANTICA, ARTI DECORATIVE, CULTURA, COLLEZIONISMO



GRANDI FIERE

È tempo di Brafa

COLLEZIONI

Maioliche francesi

NEOCLASSICO

Made in Usa

MAESTRI

Lorenzo Lotto

SIMBOLISMO

Fernand Khnopff



9 771124 833003

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



SOGNI DI CERAMICA ARTURO MARTINI

Da Londra

SEI EVENTI APRONO IL 2019

Dall'antiquariato al design, fino all'arte moderna: è varia e multiforme l'offerta fieristica di gennaio. Di Monica Magnani

Il consistente calendario londinese delle fiere antiquarie del 2019 si apre con diversi appuntamenti. Dal 10 al 13 gennaio si svolge The Mayfair antiques & fine art fair, con una quarantina di espositori presso il London Marriott Hotel, nella centralissima Grosvenor Square. Una rassegna elegante frequentata da collezionisti, interior designer e appassionati di oggetti di livello. Sono proposti, tra gli altri, arredi - da S&S Timms antiques è esposta una coppia di specchiere del 1760 a circa 17mila euro; da Richard Price un orologio francese del primo '800 in bronzo e ormolu a 11mila euro -; gioielli (Flaxman porta una collana americana di platino e diamanti del 1955 a 73mila euro), orologi, ceramiche e dipinti, come la "Fanciulla che legge un libro" di Willem Maris (1844-1910) che Atelier Limited propone a circa 7mila euro.

(www.mayfairfair.com).

A Battersea park. Ritorna al padiglione Battersea Evolution, in Battersea park, l'edizione invernale della Winter decorative antiques & textiles fair, in ca-

A DESTRA: "Fanciulla che legge un libro", olio su tela di Willem Maris (1844-1910) (da Atelier Limited alla Mayfair fair). SOTTO: specchio Giorgio III del 1760 circa (da Guy Dennier alla Decorative fair).



lendaro dal 22 al 27 gennaio. Con più di 150 espositori da Regno Unito ed Europa, questa fiera presenta una vastissima scelta di oggetti e proposte per la decorazione degli interni e per il giardino, dall'antiquariato al contemporaneo, spaziando da mobili a lampade, ceramiche, porcellane, cristalli, elementi architettonici, tessuti, fossili, arredi per il giardino, dipinti, incisioni e libri, sculture. Il tema della mostra collaterale, allestita come di consueto nel foyer all'entrata della fiera con oggetti in vendita, è "The cocktail hour", ispirato ai locali di moda negli Anni 50 e 60: qui si trovano tavoli, mobili-bar, poltrone e divani, carrelli per bottiglie, accessori e set per cocktail, cestelli per champagne, varie tipologie di bicchieri.

(www.decorativefair.com).

Prezzi contenuti. La nuova Connect art fair si tiene alle Mall Galleries al The



SOPRA: "La Sala di Saturno a Palazzo Pitti" di Francesco Manetti (1822-1883) (da Ottocento alla Connect art fair). SOTTO: arazzo di Aubusson, 1750, cm 225 (da Peta Smyth alla Larta).

ALLA LARTA TRIONFO DI TESSILI

In contemporanea con la Decorative fair, dal 22 al 27 gennaio, a Battersea park ritorna Larta (The London antiques rug & textile art fair), alla nona edizione, con 17 espositori europei e britannici, specializzati in tappeti e tessuti da collezione. La ricca selezione proposta include antichi tappeti orientali, europei e tribali, sete ricamate, costumi, suzani e arazzi. Come il raffinato e luminoso esemplare di Mortlake del Seicento nello stand di Peta Smyth antiques textiles, che porta rari tessuti europei dal XVI al XIX secolo. Da segnalare due new entry! Meg Andrews e London House rugs (www.larta.net).



Mall, dal 29 gennaio al 2 febbraio ed è ideata e curata direttamente da art dealer indipendenti. Vi partecipano 34 espositori con una vasta selezione di opere dal XIX fino al contemporaneo, con prezzi compresi, indicativamente, tra 500 e 22mila euro.

(www.connectartfair.co.uk).

Evento "giornaliero". Il 20 gennaio l'Adams antiques fair riprende il suo programma a cadenza mensile alla Royal Horticultural Hall, in Victoria, con oltre 140 espositori.

(www.adamsantiquesfair.com).

Arte moderna. Al Business design centre dal 16 al 20 gennaio si svolge la London art fair con opere d'arte dal XX secolo a oggi proposte da un centinaio di espositori. Si tiene da oltre trent'anni e attira numerosi visitatori internazionali.

(www.londonartfair.co.uk).